



PROGRAMMA DEL 13° RADUNO NAZIONALE BOLOGNA – 27/28 SETTEMBRE 2025

Sabato 27/09

Ore 11:00 – Ritrovo presso la sala Meeting del **CDH MY ONE HOTEL BOLOGNA** (Viale Palmiro Togliatti 9/2, 40132, Bologna), briefing di inizio raduno e formazione delle **squadre di libromani** per i giochi che si svolgeranno durante la giornata. Ogni gioco consentirà alle squadre di totalizzare un punto. Alla fine della giornata, la squadra che avrà totalizzato più punti si aggiudicherà **tre crediti per la scelta del Libro del Mese** (tre crediti per ogni partecipante).

Ore 11:30 – **Giochi a squadre**: tra i vari giochi che faremo, tornerà ovviamente il consueto appuntamento con l'acclamato **Cruciverba Letterario**! Ormai un classico del nostro raduno nazionale. Un jolly per squadra da utilizzare per ricevere una definizione. Tempo totale 40 minuti. Vincerà la squadra che sarà in grado di fornire più definizioni.

Ore 13:00 – **Pranzo a menu fisso** presso il ristorante **La Carriola** (a 5 minuti a piedi dalla struttura, Via della Pietra 31/c, 40132, Bologna).

Ore 14:30 – **Gruppo di Lettura dal vivo**. Discuteremo insieme del libro **“La neve era sporca”** di **Georges Simenon**.

Ore 16:00 – Pausa.

Ore 16:30 – Incontro con l'autrice **Emanuela Valentini** e presentazione del suo libro **“Morte di un Dio”**, edito da **Piemme** (scheda del libro e bio in fondo al programma).

Ore 18:00 – Pausa.

Ore 18:30 – Incontro con **Ambrogio Arienti**, editor di narrativa italiana per **Piemme**.

Ore 20:00 – **Cena a menu fisso** presso il ristorante **Tato e Vino** (a 10 minuti a piedi dalla struttura, Via Sebastiano Caboto 2a, 40132, Bologna).

A seguire il tanto atteso **Book crossing del Club del Libro!!!**

Ogni partecipante al raduno è invitato a portare **uno o più libri incartati con della carta da pacchi marrone** (anonima affinché gli altri partecipanti non sappiano chi ha portato il libro che riceveranno). A ciascun libro sarà assegnato un numero, dopodiché **i libri saranno scambiati tra i partecipanti al raduno mediante sorteggio.**

Domenica 28/09

Ore 10:00 – Mostra **“GEORGES SIMENON. Otto viaggi di un romanziere”**. Sulle tracce di **Georges Simenon**: una mostra alla ricerca delle radici del genio, attraverso i suoi stessi viaggi, le sue carte, i film tratti dalle sue opere, le fotografie che ha realizzato durante i suoi reportage in Francia, in Europa, in Africa, in tutto il mondo. Assisteremo alla nascita di Georges Sim (così si firmava spesso il giovane agli esordi) e conosceremo Georges Simenon, il creatore di Maigret, l'autore dei “romanzi duri”, il romanziere che si comportava da editore, il *liégeois* diventato cittadino del mondo, lo scrittore che cercando sé stesso seppe raccontare le paure, le ossessioni, le atmosfere del Secolo breve.

Georges Simenon. Otto viaggi di un romanziere è infatti il titolo della **mostra**, a cura di **Gian Luca Farinelli** e **John Simenon**, con le scenografie di **Giancarlo Basili**, che la **Cineteca di Bologna** allestisce **dal 10 aprile 2025 all'8 febbraio 2026** negli spazi della **Galleria Modernissimo**, nel cuore della città, in Piazza Maggiore: una mostra che giunge dopo un **lavoro decennale** svolto sull'archivio custodito dal figlio dello scrittore, John Simenon, e che ha il sostegno istituzionale del **Comune di Bologna**, della **Regione Emilia-Romagna**, del **Ministero della Cultura** e vede la stretta collaborazione con **Adelphi Edizioni**.

Ore 13:00 - Pranzo presso **051 Osteria Zerocinquantello** (Via Pescherie Vecchie, 2b, 40124 Bologna) e saluti.



MORTE DI UN DIO

di **Emanuela Valentini**

pagg. 368 - euro 19,90

uscita: 1 luglio 2025

MORTE DI UN DIO È UN VIAGGIO INQUIETANTE ATTRAVERSO L'ABISSO DELLA PSICOLOGIA UMANA, UNA STORIA AVVINCENTE IN CUI OGNI FILO NARRATIVO CONDUCE A UN CLAMOROSO COLPO DI SCENA.

Miriam è cresciuta sulle montagne. Ha imparato le leggi della natura e degli uomini guidata da un padre amorevole, Libero, e da uno zio gentile, Primo. Ma non ha mai conosciuto altre persone. Sa che alcune domande non vanno fatte: a volte i suoi due protettori litigano, diventano bruschi o violenti, e allora sa di dover rintanarsi nel silenzio. Un silenzio che è grande, lontano dalla città e dagli altri esseri umani. Eleonora, ricercatrice in antropologia, trasforma lo studio del caso di Chiara Ricci, una ragazza scomparsa, in una vera ossessione. Esplora le terre d'Appennino intorno a Rieti, cerca di individuare una pista. Ma brancola nel buio: Chiara è scomparsa da tre giorni nel Cicolano. Sono ettari di foreste e tonnellate di roccia. Forse nessuno la rivedrà viva. Lola è una giovane donna ricoverata in un ospedale psichiatrico dopo un Tso. Santo, lo psichiatra che la prende in cura, si impegna a costruire un legame sincero con lei, ma trova davanti un muro. Lola parla di ragazzine da salvare e divinità che muoiono sulla montagna. Nessuno la capisce.

Le vicende delle tre donne, apparentemente separate, si intersecano e riportano all'eremo di Miriam, luogo impervio e misterioso. Perché sulla montagna si annida un tremendo e scandaloso segreto che le attende da anni.

EMANUELA VALENTINI

Vive tra Roma e Cervia. Coach letterario e docente di scrittura creativa, è la cofondatrice dell'Art Factory Storie Infinite. È amante della cultura underground e della fotografia. Del suo primo thriller, *Le Segnatrici* (Piemme, 2020), successo pubblicato in numerosi Paesi, è in corso l'adattamento per il cinema (Cine1 Italia e Colorado Film). Sempre per Piemme ha pubblicato il thriller psicologico *Le lacrime delle sirene* (2022).



Emanuela Valentini

MORTE DI UN DIO

La montagna osserva. E aspetta.

THRILLER

PIEMME

Menu PRANZO SABATO (menu fisso € 15,00/persona)

ANTIPASTO

Taglieri di salumi e formaggi con focacce di pizza.

PIZZA

Pizza 2 gusti a scelta.

BEVANDE

Acqua e caffè.

MENU' CENA SABATO (menu fisso € 28,00/persona)

BIS DI PRIMI

Gramigna con salsiccia e zafferano.

Tagliatelle al ragù.

SECONDO

Crescentine e Tigelle con affettato, squacquerone, sott'olio e pesto modenese.

BEVANDE

1 litro di vino della casa o birra ogni 4 persone.

Acqua e caffè.